

culture project of **salz** **kammer**
gut 2024

European
Capital of Culture
Bad Ischl
Salzkammergut



BRUCKNERS SALZ

In der Weitläufigkeit einer Produktionshalle der Saline Ebensee versammelt die Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024 an diesem speziellen Abend eine Vielzahl von Chören Oberösterreichs, das Bruckner Orchester Linz und Markus Poschner zu einem einzigartigen musikalischen Großereignis der Sonderklasse. Die Zuhörer*innen erleben Motetten, Sinfonie-Teile, Improvisiertes und Unerwartetes von Anton Bruckner an einem unverwechselbaren Ort - dem spektakulärsten Klangraum des Salzkammerguts, wo Kunst und traditionsreiche Industrie zur Kultur verschmelzen.

„Diese Symphonie ist die Schöpfung eines Giganten ...“, schrieb Hugo Wolf nach der Uraufführung von Bruckners 8. Sinfonie im Jahr 1892. Das Scherzo, Adagio und Finale werden heute zum Ausgangspunkt für eine Sinfonienlandschaft mit Motetteninseln. Der Kirchenmusiker Bruckner trifft den Weltsymphoniker Bruckner, das Bruckner Orchester Linz trifft auf Chöre des Landes, die Kulturhauptstadt und die KulturEXPO machen gemeinsame Sache. Bruckners „Und“ erfährt heute an einem außergewöhnlichen Ort eine einzigartige Wirklichkeit. Wir schaffen ein klingendes Wir, das es in dieser Art noch nie gegeben hat. Wirtshaus und Kirche sind für Bruckner synonyme Orte, die in Polka und Choral Ausdruck finden. Der Ansfeldner Meister unterscheidet nicht, bringt zusammen, bringt uns zusammen. Kunst kann die Welt nicht retten, aber ohne sie ist, sind wir verloren. Musik ereignet sich in der Resonanz, braucht das Du und das Ich, das singt, spielt und hört. Schön, dass Sie da sind!

PROGRAMM

Locus iste

Wartberger Chor Pro Musica, Dirigent: Helmut Wagner + A-Cappella Chor Wels (Einstudierung Julia Auer)

Os justi

Cantalentia, Dirigent: Christoph Holz

Pange lingua (Phrygisch) WAB 33

Bachl Chor, Dirigent: Christian Schmidbauer

Virga Jesse

Hard-Chor + Linzer Singakademie, Dirigent: Alexander Koller

Ave Maria

Leonfeldner Kantorei, Dirigent: William Mason + BORG Bad Leonfelden (Einstudierung: Maria Gidl, Stefan Kapeller, Barbara Wolfmayr)

Vexilla regis

Mozartchor des Musikgymnasiums Linz, Dirigent: Stefan Kaltenböck

Christus factus est

Singfoniker in F, Dirigent: Karl Lohninger + Chorus Lacus Felix (Einstudierung: Andreas Kaltenbrunner)

Interventionen aus der **Symphonie Nr. 8 von Anton Bruckner**

Es spielen

Bruckner Orchester Linz
Chöre des OÖ. Chorverbands (Alexander Koller)
Markus Poschner (Dirigent)
Jon Mair (Lichtdesign)

Kurator*innenteam

Elisabeth Schweeger, Norbert Trawöger, Wolfgang Schlag, Alexander Koller

Ein Projekt der Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024
in Kooperation mit der OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024, dem Bruckner
Orchester Linz und dem Chorverband Oberösterreich

Dank an Salinen Austria AG

Dank an Oberösterreichische Theater und Orchester GmbH

Team

Christian Haselmayr (Programmleitung Musik, Jugend, Community Building)
Maria Neumayr-Wimmer (Produktionsleitung Salzkammergut 2024)
Roman Widmann (Produktionsleitung DIALOG OG)
Bernd Himsl (Produktion DIALOG OG)
Eva Malfent (OÖ KulturEXPO Anton Bruckner 2024)
Oliver Deak (Orchestermanager)
Herbert Wiederstein (Orchesterwart)

Technik

Joschi Viteka, Bauki Viteka, Erich Pintar, Armin Lehner, Jan Falb, Liam
Kubinger, Lutz Derschmidt, Roli Wagenhuber, Schnuffi Peter Müller,
Matze Schenk

Team Salinen Ebensee

Katharina Steiner, Florian Laimer, Andreas Neubacher, Martin Heinzl

Foto auf Titelseite © Salinen Austria



Top Partner

Raiffeisen



Destination Partner

salzkammergut

Official Partner

oberösterreichische
versicht



BAD ISCHLER

Funding Bodies

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

mit Unterstützung von
Kultur



Das Land
Steiermark
→ Kultur



Project Partner



Media Partner

OÖNachrichten



ORF OÖ
Weil wir OÖ lieben